

**ISTITUTO COMPRENSIVO "G. MARCONI"**

**BATTIPAGLIA**



**VALUTAZIONE ALUNNI**

**LINEE GUIDA-CRITERI-GRIGLIE**

**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

## VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale dei docenti, sulla base dei criteri e delle modalità di valutazione definiti dal collegio dei docenti (art. 1 comma 2 Dlgs 62/2017). La valutazione, trasparente e tempestiva, ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento di alunni e alunne (art. 1 Dlgs n. 62/2017). Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale, promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità, competenze. La valutazione del processo formativo risponde altresì alla finalità di far conoscere:

- all'alunno e alla famiglia, in ogni momento, il livello di acquisizione degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate, per adeguare, eventualmente, le metodologie d'insegnamento.

Essa è accompagnata dalla certificazione dei livelli conseguiti in relazione a capacità/abilità, conoscenze, competenze.

La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelli condotti a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. Pertanto la valutazione degli esiti formativi, ovvero **il confronto fra risultati raggiunti e risultati previsti (obiettivi prefissati)**, svolgerà una funzione specifica ed essenziale e sarà intesa come il momento in cui si rileveranno gli effetti dell'azione formativa. La valutazione sarà **promozionale**: diretta ad esplorare le potenzialità di ogni alunno, a promuovere e a sostenere attivamente il suo sviluppo. Inoltre, essa sarà **formativa**: **si valuterà per meglio educare**, per migliorare gli interventi didattico-educativi; sarà strumento di modifica/correzione/regolazione continua/modulazione dell'attività di programmazione e, quindi, dell'attività educativa e didattica. Infine, sarà **orientativa**: volta ad orientare il processo d'insegnamento-apprendimento; le informazioni acquisite attraverso la valutazione serviranno a orientare l'azione educativa dei docenti e degli altri soggetti interessati al processo formativo, nonché lo stesso alunno verso nuovi traguardi. La valutazione di ciascun alunno, quindi, sarà anche e soprattutto una valutazione che riguarderà la qualità, la validità e l'adeguatezza degli interventi educativo-didattici. Essa, di conseguenza, avrà l'obiettivo di **garantire la costruzione di un "contesto educativo di apprendimento"** capace di soddisfare le esigenze di ciascun alunno e di motivarlo a una molteplicità di esperienze autenticamente educative. La funzione essenziale della valutazione sarà la valorizzazione di tutti gli alunni e avrà peraltro lo scopo di conoscere i cambiamenti e di apprezzarli per migliorare i processi di apprendimento e per sollecitare i processi di crescita. I docenti daranno grande rilevanza all'autovalutazione degli alunni, in quanto essa rappresenta il momento conclusivo del processo cognitivo e rende consapevoli di se stessi. Anche quest'anno, in continuità con quanto già realizzato negli anni precedenti, il nostro Istituto promuoverà modalità riflessive di autovalutazione per ottimizzare l'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica dell'Istituto.

Rendere trasparente, il più possibile oggettiva e omogenea la valutazione è uno degli obiettivi che persegue la nostra comunità scolastica. Questo processo coinvolge tutti i docenti della scuola nel desiderio di favorire la continuità educativa e superare, e comunque limitare gli effetti dell'autoreferenzialità didattica e valutativa. A tal fine si condividono i criteri applicati nella valutazione degli apprendimenti, rilevati attraverso prove di verifica e osservazioni sistematiche, nonché nell'attribuzione del giudizio per la scuola primaria o del voto decimale per la Secondaria di I grado.

## GRADUALITÀ DELLE COMPETENZE E VALUTAZIONE

La scala di seguito definita, descrive gradi di competenza in situazioni contestualizzate, osservate e valutate durante i compiti significativi assunti come momento di verifica. Le evidenze, declinate in rapporto ai traguardi, rappresentano le specificità a cui il livello si riferisce.

Valutare la competenza vuol dire operare una raccolta sistematica delle prove che testimoniano l'esercizio della competenza stessa.

Essere competente significa:	<ul style="list-style-type: none"><li>• svolgere attività</li></ul>
COMPITI A COMPLESSITÀ CRESCENTE	<ul style="list-style-type: none"><li>• risolvere problemi</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• lavorare in situazioni note e nuove</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• lavorare con il supporto gradualmente distante della guida</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• applicare conoscenza e abilità</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• prendere decisioni in modo consapevole</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• esprimere posizioni personali</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• assumere responsabilità</li></ul>

## CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

“La valutazione è una forma di intelligenza pedagogica” (Bruner) e come tale un atto educativo rivolto prettamente al soggetto, uno strumento per orientare e formare il soggetto”.

La valutazione è un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti.

La valutazione comporta l'unificazione di tutti i dati raccolti. Si articola in tre momenti: iniziale – formativo – sommativo.

### COSA VALUTIAMO:

- L'apprendimento: cioè il raggiungimento degli obiettivi cognitivi e meta cognitivi, con particolare attenzione al processo e non solo al prodotto; quindi il miglioramento rispetto alla situazione di partenza
- Aspetti del comportamento: cioè il raggiungimento di obiettivi relazionali quali il livello di rispetto delle persone, delle norme e regole condivise e dell'ambiente scolastico, l'atteggiamento dello studente
- Le competenze: cioè la capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali nei diversi contesti.

La valutazione degli aspetti del comportamento tiene in considerazione, oltre alle eventuali precise e motivate osservazioni presentate dai singoli docenti, i seguenti indicatori: interesse e partecipazione, impegno, socialità e comportamento, frequenza.

**L'impegno** si intende riferito alla capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione.

**La partecipazione** si intende riferita al complesso degli atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni, nelle attività di laboratorio, in particolare per: l'attenzione dimostrata – la capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo – l'interesse verso il dialogo educativo, dimostrato attraverso interventi, domande.

**La socialità** e il comportamento intesi come: rispetto dell'ambiente scolastico – rispetto delle norme comportamentali – rispetto delle persone – rispetto delle consegne – rispetto dei ruoli.

**La frequenza** intesa come grado di presenza alle lezioni.

#### **MODALITÀ:**

L'attività didattica procede sulla base di una progettazione curricolare nella quale sono definiti i traguardi intermedi e finali da conseguire. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali saranno coerenti con gli obiettivi di apprendimento previsti. La valutazione passa attraverso:

- le verifiche d'ingresso che si effettuano all'inizio di ciascun anno scolastico, per rilevare le conoscenze e le abilità di cui è in possesso l'alunno, nonché i suoi modi e tempi di apprendimento, in modo da poter definire obiettivi effettivamente raggiungibili e adottare metodi adeguati;
- la valutazione in itinere, in funzione formativa, per l'apprendimento, che costituisce la base per la regolazione dei processi di insegnamento/apprendimento;
- la valutazione sommativa, periodica e finale, o valutazione degli apprendimenti, che rappresenta il momento conclusivo dell'esperienza educativa e del processo valutativo. Essa è un'operazione che va oltre la media matematica, perché tiene conto anche della continuità, dell'impegno e dell'interesse;
- la valutazione esterna: nella scuola primaria e nella scuola secondaria di I grado che si effettuerà attraverso la somministrazione delle prove Invalsi;
- le prove per classi parallele, verranno somministrate a cadenza bimestrale; esse saranno elaborate dal team dei docenti delle stesse classi parallele; - le prove autentiche omogenee per classi parallele, verranno somministrate a cadenza quadrimestrale; esse saranno elaborate dal team dei docenti delle stesse classi parallele;
- la certificazione delle competenze viene realizzata al termine del quinto anno della scuola primaria e del terzo anno della scuola secondaria di primo grado; le competenze acquisite dagli alunni sono descritte e certificate attraverso i nuovi modelli nazionali adottati dal MIUR, con il DM n.742 del 3/10/2017, che le singole istituzioni scolastiche utilizzeranno per la scuola Primaria e al termine del primo ciclo di istruzione. La certificazione descrive il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza, a cui l'intero processo di insegnamento-apprendimento è mirato, anche sostenendo e orientando gli studenti verso la scuola del secondo ciclo di istruzione.

Essa inoltre, descrive i risultati del processo formativo al termine della scuola primaria e secondaria I grado, secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati. I modelli di certificazione delle competenze tengono conto dei criteri indicati nell'art. 9 comma 3 del Dlgs n. 62/2017, dove si stabilisce che la certificazione delle competenze deve essere redatta sulla base dei seguenti principi:

- a) riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- b) ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- c) definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;
- d) valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- e) coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità;
- f) indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale di cui all'articolo 7 del suddetto Dlgs, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese.

La comunicazione alle famiglie è orientata all'offerta e allo scambio d'informazioni descrittive sull'itinerario di formazione percorso dall'alunno ed è finalizzata alla comunicazione della valutazione relativa al 1° e 2° quadrimestre. I sistematici scambi comunicativi con le famiglie avvengono attraverso i bimestrali incontri scuola-famiglia e nelle ore di ricevimento dei genitori da parte dei docenti. Il registro elettronico consente a ciascuna famiglia di conoscere, previo rilascio di una password personale, i giudizi delle verifiche bimestrali per la scuola primaria e delle quotidiane valutazioni disciplinari per la scuola secondaria di I grado. Il registro online consente anche l'inoltro di eventuali notifiche in merito al comportamento di cui le famiglie devono venire a conoscenza.

**In relazione alla valutazione della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado si terrà conto, relativamente al periodo in cui si effettuerà LA DIDATTICA A DISTANZA in seguito alla sospensione delle attività didattiche in presenza, delle griglie per le prove di verifica elaborate per la DAD adeguate alla nuova terminologia riferita ai livelli. Anche per la valutazione degli apprendimenti e del comportamento in regime di didattica a distanza si terrà conto delle griglie contenute nell'aggiornamento del PTOF annualità 2019/2020.**

#### **CRITERI:**

La valutazione, periodica e finale, degli apprendimenti degli alunni e delle alunne, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio prevista dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo è espressa, per indicare i differenti livelli di apprendimento, con giudizio per la scuola primaria e votazione in decimi per la Secondaria di I grado; essa viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe.

La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (comma 3 art. 1 e comma 5 art. 2 Dlgs 62/2017). Il Patto educativo di corresponsabilità e il Regolamento, approvato dal Consiglio d'Istituto in data 09/09/2017, sono documenti imprescindibili a cui si fa riferimento in sede di valutazione (comma 3 art.1 Dlgs 62/2017).

La valutazione dell'insegnamento di Educazione civica per la sua valenza trasversale, è di pertinenza degli insegnanti contitolari della classe; la disciplina è oggetto di valutazioni periodiche e finali con l'attribuzione di un giudizio per la scuola primaria e di un voto in decimi per la Secondaria di I grado. Il docente a cui sono stati affidati i compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team o del consiglio gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, il docente propone il giudizio, espresso attraverso quattro livelli per la scuola primaria o in decimi per la scuola secondaria di I grado, da assegnare all'insegnamento di Educazione civica.

La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica è espressa senza attribuzione di voto numerico, quindi con un giudizio, e si riferisce a interesse e profitto dell'alunno. La valutazione delle attività alternative alla religione cattolica è resa su nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e sui livelli di apprendimento conseguiti dagli alunni. I docenti incaricati delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione intermedia e finale degli alunni e delle alunne che si avvalgono delle suddette attività. I docenti che svolgono attività di potenziamento su attività curriculari rivolti a gruppi di alunne e alunni, ai sensi del comma 3 dell'art. 2 del Dlgs 62/2017, partecipano alla valutazione degli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti; pertanto tutte le attività di potenziamento organizzate in orario curricolare contribuiranno alla valutazione degli alunni interessati. Il Dlgs n. 62/2017 al comma 3 dell'art. 2 definisce altresì le modalità di valutazione delle attività e degli insegnamenti finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa disponendo che i docenti anche di altro grado scolastico che svolgono attività di insegnamento per tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento dell'offerta formativa, attraverso corsi extracurricolari, forniranno ai docenti di classe elementi che offriranno argomenti conoscitivi sull'interesse mostrato e sul profitto raggiunto. La scuola, a seguito di verifiche mensili/bimestrali con registrazione degli esiti, definisce quali strategie specifiche attivare per il miglioramento dei livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, percorsi di potenziamento/approfondimento nonché di recupero delle discipline in orario curricolare per gli alunni della

scuola primaria e della Scuola Secondaria di I grado, e corsi di recupero di Italiano e Matematica da tenersi in orario extracurricolare, per gli alunni della scuola secondaria di I grado.

### **Strumenti (scuola Infanzia)**

Nella scuola dell'Infanzia, l'osservazione sarà lo strumento essenziale. La valutazione degli esiti formativi, comunque, sarà riferita a variabili di processo piuttosto che a unità di analisi centrate su prestazioni isolate del bambino. Nelle scuole dell'Infanzia di questo Istituto, viene utilizzata una "scheda di valutazione dell'alunno", elaborata da un apposito gruppo di studio/lavoro. Tale "scheda", che è essenzialmente uno strumento funzionale alla progettazione didattica, sarà utilizzata per l'osservazione sistematica dei bambini e, quindi, in funzione della verifica degli apprendimenti e degli esiti formativi ed educativi. La stessa "scheda" è anche strumento per promuovere e realizzare la continuità del processo educativo con la scuola primaria: soprattutto nella delicata "fase di passaggio", essa rappresenta un importante strumento di confronto fra docenti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria e di comunicazione di informazioni utili sui bambini.

### **Strumenti (scuola Primaria e Secondaria di I grado)**

La valutazione degli alunni, intesa sia come verifica dei risultati, sia come valutazione dei processi cognitivi, è orientativa, finalizzata cioè ad orientare il processo di insegnamento-apprendimento, in quanto le informazioni acquisite attraverso la valutazione serviranno a orientare l'azione educativa dei docenti e degli altri soggetti interessati al processo formativo, nonché lo stesso alunno verso nuovi traguardi; sarà preceduta da opportune prove di controllo/verifica effettuate nell'ambito degli specifici settori di apprendimento/insegnamento; sarà strettamente collegata alla programmazione educativo-didattica. I docenti delle classi parallele formuleranno sistemi di riferimento il più possibile omogenei sia per elaborare le prove di verifica, sia per stabilire criteri di valutazione condivisi.

Gli strumenti di verifica saranno rappresentati da:

- questionari
- prove strutturate e semistrutturate
- prove pratiche
- test oggettivi
- colloqui con gli alunni (interrogazioni)
- prove individuali e di gruppo
- prove per classi parallele
- prove autentiche
- altro

che saranno opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative. I risultati delle verifiche periodiche saranno utilizzati ai fini della valutazione quadrimestrale per gli opportuni adeguamenti, oltre che per eventuali interventi di recupero e di potenziamento. La valutazione globale terrà conto della situazione di partenza, delle reali capacità dell'alunno, dell'impegno dimostrato e dell'efficacia dell'azione formativa, considerate le condizioni ambientali, fisiche e psichiche.

L'espressione dei voti in decimi tiene conto, oltre che del grado di apprendimento delle conoscenze-abilità anche dei seguenti ulteriori criteri:

- l'impegno manifestato dall'alunno
- grado di progresso registrato rispetto alla situazione di partenza
- livello di prestazione raggiunta rispetto alle potenzialità personali.

Nella scuola Primaria e secondaria di I grado viene adoperata una "scheda di valutazione", che terrà conto dei parametri valutativi stabiliti dal Collegio dei docenti e presenti nel PTOF.

Al termine della classe quinta della scuola Primaria e della classe terza della scuola Secondaria di I grado è prevista la certificazione delle competenze. Essa descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dagli alunni e dalle alunne ed ha altresì lo scopo di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi.

## VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

### CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI PER IL PROFILO INDIVIDUALE

Per ottenere e garantire omogeneità nelle valutazioni le insegnanti della scuola dell'infanzia utilizzano i criteri di valutazione esplicitati nella tabella riportata di seguito.

LIVELLO	DESCRITTORI
<b>BASE</b>	La competenza è dimostrata in forma essenziale; l'alunno affronta compiti delimitati in modo relativamente autonomo, dimostrando una basilare consapevolezza delle conoscenze e abilità connesse.
<b>INTERMEDIO</b>	La competenza è manifestata in modo soddisfacente; l'alunno affronta i compiti in modo autonomo e continuativo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse e parziale integrazione dei diversi saperi.
<b>AVANZATO</b>	L'alunno affronta compiti impegnativi in modo autonomo, originale e responsabile, con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze ed abilità connesse, integrando diversi saperi.

## VALUTAZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI SCUOLA PRIMARIA ai sensi dell'O.M. n.172 del 04/12/2020 e relative linee guida.

\* Intermedia (espressa al tempo presente)

\* conclusiva (espressa al passato prossimo)

### LIVELLI

I docenti valutano, per ciascun alunno, il **livello** di acquisizione dei singoli **obiettivi di apprendimento** relativi alle diverse discipline del curriculum.

I livelli sono i seguenti:

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE
L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

### CRITERI/DIMENSIONI

Le dimensioni in base alle quali sono definiti i livelli di apprendimento sono:

- **Autonomia**
- **Continuità**
- **Tipologia della situazione (nota e non nota)**
- **Risorse mobilitate**

Le dimensioni nello specifico sono:

- Autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo
- Continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.
- Tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forma simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo.
- Risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite.

La descrizione dei livelli di apprendimento è riferita a **tutte** le discipline di studio, compresa Educazione civica.

## VALUTAZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

\* Intermedia (espressa al tempo presente)

\* conclusiva (espressa al passato prossimo)

### PROFILI DI SINTESI

10 eccellente - 9 ottimo - 8 distinto - 7 buono - 6 sufficiente - 5 insufficiente

### DIMENSIONI DI COMPETENZA

- a Comunicazione e linguaggi disciplinari
- b Atteggiamenti sociali
- c Atteggiamenti cognitivi

### PROFILI DI COMPETENZA

#### A. Esperienze, conoscenze, abilità e modi dell'apprendimento

- A10- Consegue, in maniera approfondita e completa, gli obiettivi formativi disciplinari e trasversali più idonei a realizzare i traguardi di competenza delineati nella progettazione annuale della classe.
- A9- Consegue, in maniera approfondita ed esaustiva, gli obiettivi formativi disciplinari e trasversali più idonei a realizzare i traguardi di competenza delineati nella progettazione annuale della classe.
- A8- Consegue, in maniera appropriata, gli obiettivi formativi disciplinari e trasversali più idonei a realizzare i traguardi di competenza delineati nella progettazione annuale di classe.
- A7- Consegue, in maniera pertinente ma superficiale, la maggior parte degli obiettivi formativi disciplinari più idonei a realizzare traguardi di competenza delineati nella progettazione annuale di classe.
- A6- Consegue, in maniera essenziale e parziale, spesso per imitazione, la maggior parte degli obiettivi formativi disciplinari delineati nella progettazione annuale di classe.
- A5- Consegue in maniera frammentaria e poco significativa alcune conoscenze e abilità delineate nella progettazione annuale di classe.

#### B. Relazionalità e partecipazione

- B10- Realizza, in modo consapevole, efficace e funzionale, la dimensione sociale dell'impegno scolastico, attraverso varie forme di partecipazione, progettualità e strategie creative.
- B9- Realizza in modo consapevole e funzionale, la dimensione sociale dell'impegno scolastico, attraverso varie forme di partecipazione, attività collettive e scelte organizzative.
- B8- Realizza, in modo adeguato, la dimensione sociale dell'impegno scolastico, attraverso varie forme di partecipazione, conducendo a termine ruoli e compiti.
- B7- Realizza in modo non sempre sistematico e adeguato, alcune forme di partecipazione e collaborazione, ascoltando i suggerimenti forniti.
- B6- Realizza in modo approssimato forme sporadiche di partecipazione, collaborazione, relazione.
- B5- Realizza in modo insoddisfacente le forme più semplici di partecipazione, collaborazione, relazione.

#### C. Atteggiamento nei confronti dell'esperienza scolastica, dello studio nelle sue diverse forme adeguate all'età, alla struttura degli ambiti disciplinari, alla tipologia di compito

- C10- Elabora e realizza diversi tipi di compito in completa autonomia operativa, stabilisce le fasi procedurali e verifica i risultati raggiunti.
- C9- Si applica e realizza diversi tipi di compito in piena autonomia, con cura e precisione. Apporta contributi personali e realizza pianificazioni e procedure.
- C8- Svolge in autonomia un compito affidato e rispetta i tempi del lavoro.
- C7- Con istruzioni del docente svolge i compiti affidati; mette a disposizione del gruppo materiali e informazioni.
- C6- Si applica, su sollecitazione variamente personalizzata e condivide le informazioni con il gruppo.
- C5- Non interiorizza modelli di lavoro e opera con limitata, scarsa, quasi assente autonomia operativa.

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO**

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>CLASSI PRIME</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando i turni di parola	
	Ascoltare e comprendere testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta	
<i>LETTURA</i>	Eeguire la lettura strumentale	
	Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale	
<i>SCRITTURA</i>	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura	
	Scrivere frasi e/o brevi testi, corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre	
<i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i>	Usare in modo appropriato le parole e i termini appresi	
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta, prestando attenzione alla grafia delle parole nelle frasi e nei testi	
<b>STORIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su esperienze vissute	
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli	

	temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	Conoscere e collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute	
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti e raccontarle	
<b>GEOGRAFIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti	
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i>	Descrivere e rappresentare semplici ambienti e tracciare percorsi	
<i>PAESAGGIO</i>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di vari spazi	
<b>SCIENZE</b>		
<i>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	Individuare, mediante l'uso dei cinque sensi, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà	
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	Individuare le fasi di sviluppo di organismi animali e vegetali	
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	
	Riconoscere negli altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri	
<i>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	Individuare, mediante l'uso dei cinque sensi, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà	
<b>MATEMATICA</b>		
<i>NUMERI</i>	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre	

<i>SPAZIO E FIGURE</i>	Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e con metodi diversi	
	Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale entro il 20	
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	
<b>TECNOLOGIA</b>		
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	Utilizzare, in un primo approccio, il computer	
	Osservare e riconoscere le proprietà dei materiali più comuni	
<i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	Confrontare oggetti dell'ambiente scolastico in base al peso e/o alla misura	
<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	Realizzare un semplice oggetto/manufatto con vari materiali	
<b>INGLESE</b>		
<i>ASCOLTO (comprensione orale)</i>	Ascoltare e comprendere il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica, fornendo risposte di tipo fisico o verbali	
<i>PARLATO (produzione e interazione orale)</i>	Interagire verbalmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali memorizzate adatte alla situazione	
<i>LETTURA (comprensione scritta)</i>	Leggere e comprendere il significato globale di semplici parole ed espressioni familiari usate nelle attività orali	
<i>SCRITTURA (produzione scritta)</i>	Scrivere parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<i>COSTITUZIONE</i>	Riconoscere e rispettare regole all'interno di un gruppo negli ambienti vissuti nel quotidiano	
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	Conoscere e applicare regole rispettose dell'ambiente in cui viviamo.	

<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Partecipare nel rispetto delle regole e degli altri a incontri on line	
<b>MUSICA</b>		
<i>ASCOLTARE E ANALIZZARE</i>	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	
<i>ESPRIMERSI VOCALMENTE SUONARE SEMPLICI STRUMENTI</i>	Utilizzare in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori	
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche con diversi materiali, per esprimere sensazioni ed emozioni	
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Osservare e descrivere immagini di diverso tipo.	
<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	Riconoscere alcune forme di arte	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base	
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	Conoscere e rispettare le principali regole dei giochi di squadra	
<i>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	Identificare e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

**Avanzato:** l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>CLASSI SECONDE</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente	
	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta	
	Eeguire la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	
	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni	
<i>LETTURA</i>	Eeguire la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	
	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni	
<i>SCRITTURA</i>	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane	
	Utilizzare le principali convenzione ortografiche nelle produzioni scritte	
<i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i>	Comprendere ed utilizzare parole nuove e conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi	
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta, prestando attenzione alla grafia delle parole nelle frasi e nei testi	

<b>STORIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza	
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	
	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, risorse digitali e raccontarle	
<b>GEOGRAFIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i>	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	
	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	
<i>PAESAGGIO</i>	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita	
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e gli interventi operati dall'uomo	
<b>SCIENZE</b>		
<i>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e descriverli	
	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà	

<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.	
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	
<b>MATEMATICA</b>		
<i>NUMERI</i>	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre	
	Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e con metodi diversi	
	Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale entro il 100, confrontarli e ordinarli e rappresentarli sulla retta	
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati	
	Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato	
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini	
	Risolvere semplici situazioni problematiche anche con l'ausilio di rappresentazioni iconiche	
<b>TECNOLOGIA</b>		
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	Utilizzare, in un primo approccio, il computer	
	Osservare e riconoscere le proprietà dei materiali più comuni	
<i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	Confrontare oggetti dell'ambiente scolastico in base al peso e/o alla misura	

<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	Realizzare un semplice oggetto/manufatto con vari materiali	
<b>INGLESE</b>		
<i>ASCOLTO (comprensione orale)</i>	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente	
	Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente	
<i>PARLATO (produzione e interazione orale)</i>	Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	
<i>LETTURA (comprensione scritta)</i>	Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	
<i>SCRITTURA (produzione scritta)</i>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<i>COSTITUZIONE</i>	Riconoscere e rispettare regole all'interno di un gruppo negli ambienti vissuti nel quotidiano	
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	Conoscere e applicare regole rispettose dell'ambiente in cui viviamo	
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Partecipare nel rispetto delle regole e degli altri a incontri on line	
<b>MUSICA</b>		
<i>ASCOLTARE E ANALIZZARE</i>	Orientarsi negli ambienti sonori	
	Ascoltare e riconoscere semplici elementi costitutivi di un brano	
<i>ESPRIMERSI VOCALMENTE SUONARE SEMPLICI STRUMENTI</i>	Eseguire semplici canti	

ARTE E IMMAGINE		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche con diversi materiali, per esprimere sensazioni ed emozioni	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e descrivere immagini di diverso tipo.	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere alcune forme di arte	
EDUCAZIONE FISICA		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare e coordinare diversi schemi motori	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di gioco sport	
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

<b>Avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base:</b> l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>CLASSI TERZE</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Partecipare e interagire in una conversazione rispettando i turni di parola	
	Ascoltare, comprendere ed esporre oralmente le informazioni principali e lo scopo di testi di vario tipo	
<i>LETTURA</i>	Leggere in modo espressivo, cogliendo elementi di analisi e di sintesi di un testo	
<i>SCRITTURA</i>	Scrivere testi di vario tipo, chiari e coerenti, rispettando le convenzioni ortografiche	
<i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i>	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole	
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	Riconoscere le categorie morfo-sintattiche principali	
<b>STORIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni	
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Esporre oralmente e/o per iscritto, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite	

<b>GEOGRAFIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti	
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i>	Rappresentare ambienti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	
	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	
<i>PAESAGGIO</i>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi operati dall'uomo e progettare soluzioni	
<b>SCIENZE</b>		
<i>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati	
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri	
<b>MATEMATICA</b>		
<i>NUMERI</i>	Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali	
	Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale entro le decine di migliaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta	

<i>SPAZIO E FIGURE</i>	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	
	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio	
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati	
	Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	
	Risolvere semplici situazioni problematiche anche con l'ausilio di rappresentazioni iconiche.	
<b>TECNOLOGIA</b>		
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento	
	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	
<i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico	
<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	Realizzare un semplice oggetto/manufatto con vari materiali, descrivendo la sequenza delle operazioni	
<b>INGLESE</b>		
<i>ASCOLTO (comprensione orale)</i>	Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari	
<i>PARLATO (produzione e interazione orale)</i>	Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione in semplici conversazioni	
<i>LETTURA (comprensione scritta)</i>	Comprendere brevi messaggi e semplici frasi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole ed espressioni già acquisite a livello orale	

<i>SCRITTURA (produzione scritta)</i>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano per esprimere informazioni personali, aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<i>COSTITUZIONE</i>	Riconoscere e rispettare regole all'interno di un gruppo negli ambienti vissuti nel quotidiano	
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	Conoscere e attivare comportamenti di prevenzione finalizzati alla tutela della salute	
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere ed applicare la netiquette in contesti virtuali	
<b>MUSICA</b>		
<i>ASCOLTARE E ANALIZZARE</i>	Differenziare i suoni, in base alla fonte che li produce	
<i>ESPRIMERSI VOCALMENTE  SUONARE SEMPLICI STRUMENTI</i>	Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo, gli strumenti.	
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche con diversi materiali, per esprimere sensazioni ed emozioni	
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Osservare e descrivere immagini di diverso tipo	
<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	Sapere organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo	
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</i>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	Conoscere e applicare nello sport e nel gioco le regole del fair play	

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
--	---	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

<b>Avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base:</b> l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>CLASSI QUARTE</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi	
	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi	
<i>LETTURA</i>	Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione	
<i>SCRITTURA</i>	Produrre testi coesi e coerenti di diversa tipologia, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	
<i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i>	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole	
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali	
<b>STORIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate	

<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Esporre oralmente e/o per iscritto, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite, usando il linguaggio specifico della disciplina	
<b>GEOGRAFIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole	
<i>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</i>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando rappresentazioni cartografiche di diverso tipo, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici	
<i>PAESAGGIO</i>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	
<b>SCIENZE</b>		
<i>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	Individuare le proprietà di alcuni materiali; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua	
	Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi	
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	Conoscere gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.	
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale	
<b>MATEMATICA</b>		

<i>NUMERI</i>	Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale entro le decine di migliaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta	
	Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali	
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie	
	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti	
	Applicare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità	
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	
	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime	
	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura	
<b>TECNOLOGIA</b>		
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica	
	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	
<i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	

<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	Realizzare un semplice oggetto/manufatto con vari materiali, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	
	Manipolare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano per individuarne caratteristiche e il funzionamento	
<b>INGLESE</b>		
<i>ASCOLTO (comprensione orale)</i>	Ascoltare e comprendere espressioni linguistiche e semplici frasi relative ad argomenti noti	
<i>PARLATO (produzione e interazione orale)</i>	Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine; descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate	
<i>LETTURA (comprensione scritta)</i>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale	
<i>SCRITTURA (produzione scritta)</i>	Scrivere frasi e semplici e brevi testi per esprimere informazioni personali, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	
<i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</i>	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<i>COSTITUZIONE</i>	Conoscere i principi fondamentali dei concetti di diritto, dovere, libertà, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione e sussidiarietà	
	Conoscere elementi identificativi dello Stato italiano	
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	Conoscere e attivare comportamenti di prevenzione finalizzati alla tutela della salute	
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere il web, i suoi rischi e pericoli	

<b>MUSICA</b>		
<i>ASCOLTARE E ANALIZZARE</i>	Esercitare il ritmo tramite la dizione ritmata delle parole, dei testi delle canzoni e di filastrocche	
<i>ESPRIMERSI VOCALMENTE</i> <i>SUONARE SEMPLICI STRUMENTI</i>	Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali curando l'intonazione	
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche con diversi materiali, per esprimere sensazioni ed emozioni	
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo	
<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea	
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	Conoscere e applicare nello sport e nel gioco le regole del fair play.	
<i>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	Conoscere e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
	Conoscere e applicare comportamenti volti ad assicurare una situazione di benessere psico-fisico	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

**Avanzato:** l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>CLASSI QUINTE</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media	
	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe	
<i>LETTURA</i>	Leggere, comprendere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, cogliendone il significato e le caratteristiche formali.	
<i>SCRITTURA</i>	Produrre testi coesi e coerenti di diversa tipologia, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	
	Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli	
<i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i>	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, anche utilizzando parole e termini specifici legati alle discipline di studio	
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali	
	Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice e altri elementi richiesti dal verbo	
	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	

<b>STORIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Leggere o usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Esporre oralmente e/o per iscritto con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	
<b>GEOGRAFIA</b>		
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>OBIETTIVI</i>	<i>LIVELLI (1)</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i>	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	
	Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani	
<i>PAESAGGIO</i>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	
<b>SCIENZE</b>		
<i>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</i>	Riconoscere regolarità nei fenomeni naturali e costruire in modo elementare il concetto di energia	

<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo	
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; rappresentare il funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare	
<b>MATEMATICA</b>		
<i>NUMERI</i>	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali entro e oltre le centinaia di migliaia	
	Eeguire l'algoritmo delle quattro operazioni con i numeri naturali e decimali	
	Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti	
	Calcolare l'area di alcune figure piane per scomposizione o utilizzando le più comuni formule	
<i>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</i>	Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione	
	Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	
	Rappresentare e risolvere problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura	
<b>TECNOLOGIA</b>		
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica	
	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	

<i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	
<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	Realizzare un semplice oggetto/manufatto con vari materiali, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	
	Manipolare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano per individuarne caratteristiche e il funzionamento	
<b>INGLESE</b>		
<i>ASCOLTO (comprensione orale)</i>	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	
	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale	
<i>PARLATO (produzione e interazione orale)</i>	Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	
<i>LETTURA (comprensione scritta)</i>	Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale	
<i>SCRITTURA (produzione scritta)</i>	Scrivere frasi e brevi testi per esprimere informazioni personali, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<i>COSTITUZIONE</i>	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e i concetti di diritto, dovere, libertà e identità	
	Riconoscere i ruoli, i compiti e le funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'unione Europea e dei principali organismi internazionali	
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	Individuare un problema ambientale: conseguenze sull'uomo ed elaborare semplici soluzioni	

	Riconoscere la ricaduta di problemi ambientali e di abitudini di vita scorrette sulla salute	
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere il web, i suoi rischi e pericoli	
<b>MUSICA</b>		
<i>ASCOLTARE E ANALIZZARE</i>	Ascoltare, interpretare e descrivere le caratteristiche di brani musicali appartenenti a generi e a culture diversi	
<i>ESPRIMERSI VOCALMENTE</i> <i>SUONARE SEMPLICI STRUMENTI</i>	Eseguire da solo o in coro brani vocali e strumentali	
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche con diversi materiali, per esprimere sensazioni ed emozioni	
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo	
<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea	
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	Conoscere e applicare nello sport e nel gioco le regole del fair play	
<i>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	Riconoscere e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
	Conoscere e applicare comportamenti volti ad assicurare una situazione di benessere psico-fisico	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

**Avanzato:** l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO****CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA**

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO</b> <i>In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari</i>	<b>Voto</b>
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10
Conoscenze ampie, complete e approfondite, spiccata capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati pienamente soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline.	9
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata ma sostanzialmente corretta, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite in autonomia.	6
Conoscenze generiche e incomplete, stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi; difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure, scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline, esposizione superficiale e carente, con errori linguistici; superficiale motivazione allo studio, partecipazione non positiva al dialogo educativo	5

Conoscenze disciplinari frammentarie e lacunose. Difficoltà nell'applicare regole, principi e strutture disciplinari Comunica in modo stentato; incontra difficoltà nella comprensione di semplici testi Non è in grado di risolvere problemi anche semplici Ha un atteggiamento negativo nel gruppo classe	4
---	---

**CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
E ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL 1° CICLO D.LVO N. 62/2017**

**SCUOLA PRIMARIA**

Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, tenendo conto dei seguenti criteri: sussistenza di gravi e diffuse insufficienze non colmate dagli interventi di recupero attivati dalla scuola, unite ad uno scarso impegno e ad una partecipazione discontinua alle attività didattiche curricolari ed extracurricolari; non ammissione funzionale alla costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali (in accordo con l'equipe psicosociale e la famiglia) quale evento condiviso e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza; in presenza di adottati e documentati interventi di miglioramento dei livelli di apprendimento e di recupero che non si siano rivelati produttivi in nessuna delle discipline in cui l'alunno sia risultato carente; qualora si siano verificati periodi di assenza prolungati e non giustificati senza che sia stato possibile attivare alcuna strategia di ripristino della corretta frequenza impedendo, in tal modo, ogni modalità di valutazione.

**SCUOLA SECONDARIA**

Il Consiglio di classe procederà alla valutazione dell'alunno solo se la sua frequenza alle lezioni ha coperto almeno i tre quarti dell'orario annuale personalizzato, fatta salva l'applicazione delle deroghe stabilite dal Collegio di Docenti. Gli alunni sono ammessi alla classe successiva e all'esame di stato salvo quanto previsto dall'art. 4, comma 6 e 9 bis del D.P.R. 249/1998 (sanzioni disciplinari di particolare gravità). La partecipazione, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI, è condizione necessaria per l'ammissione all'esame. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, ossia in caso di valutazioni inferiori a sei decimi, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo. Sono considerate insufficienze gravi, le valutazioni espresse con 4/10; insufficienze lievi, le valutazioni espresse con 5/10. Il Consiglio di Classe procede alla discussione per la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo (pur in presenza dei tre requisiti previsti) nel caso l'alunno presenti una valutazione non sufficiente in più discipline, tenendo conto dei seguenti criteri:

- conoscenze frammentarie, riferite a livelli distanti dai requisiti minimi stabiliti in sede di programmazione didattico-educativa dai Consigli di classe
- mancato o scarso miglioramento rilevato valutando la situazione di partenza e il livello finale conseguito

- gravi e diffuse insufficienze non colmate dagli interventi di recupero attivati dalla scuola, unite ad uno scarso impegno e ad una partecipazione discontinua alle attività didattiche curricolari ed extracurricolari
- insufficienze anche non gravi, ma generalizzate in tutte le discipline, conseguenti ad una partecipazione e ad un impegno discontinui che non hanno prodotto progressi significativi nell'apprendimento
- valutazione negativa, da parte del Consiglio di classe, sulla possibilità dell'alunno di seguire proficuamente le esperienze didattico-educative dell'anno scolastico successivo
- andamento scolastico non suffragato da un pur minimo interesse e da un'accettabile partecipazione al dialogo educativo; irregolare o mancata frequenza ai percorsi di recupero attivati dalla scuola; frequenza irregolare.

#### **CRITERI DETERMINAZIONE VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL I CICLO**

- Si determina la media dei voti delle discipline dell'ultimo anno (all'interno delle discipline di Italiano – Matematica – Inglese saranno inseriti anche i risultati delle Prove Invalsi)
- Si confronta la media effettuata con la griglia relativa agli esiti del percorso triennale
- Il Consiglio di classe, a maggioranza, propone un eventuale arrotondamento della media dell'ultimo anno (per eccesso o per difetto) sulla base del confronto con la griglia relativa agli esiti del percorso triennale
- Un eventuale arrotondamento per eccesso terrà conto oltre che del percorso di miglioramento, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione, della regolarità e della qualità del lavoro svolto dall'alunno, anche della partecipazione a iniziative, a gare, a progetti curricolari ed extracurricolari organizzati dall'Istituto

#### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Conoscenze complete, organiche, approfondite Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline Esposizione fluida, ricca e articolata Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi Valida motivazione allo studio Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo classe Rispetto scrupoloso delle regole scolastiche	<b>10</b>
Conoscenze strutturate e approfondite Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure Valida capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema Autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline Esposizione chiara, precisa e articolata Capacità di operare collegamenti tra discipline Seria motivazione allo studio Ruolo positivo nel gruppo classe Rispetto consapevole e puntuale delle regole scolastiche	<b>9</b>
Conoscenze corrette Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure	<b>8</b>

<p>Adeguate capacità di orientarsi nella soluzione di un problema  Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline  Esposizione chiara e sostanzialmente corretta  Buona motivazione allo studio  Atteggiamento collaborativo all'interno del gruppo classe  Rispetto consapevole delle regole scolastiche</p>	
<p>Conoscenze generalmente corrette dei principali contenuti disciplinari  Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi  Discreta applicazione di concetti, regole e procedure  Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema  Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline  Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico  Atteggiamento corretto all'interno del gruppo classe  Adeguate motivazione allo studio  Osservanza discontinua delle regole scolastiche</p>	<b>7</b>
<p>Conoscenze semplici e parziali  Comprensione con limitata capacità di analisi e sintesi  Modesta applicazione di concetti, regole e procedure  Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema  Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline  Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche  Rapporti interpersonali non sempre corretti  Motivazione allo studio non sempre adeguata e interesse selettivo  Incostante osservanza delle regole scolastiche</p>	<b>6</b>
<p>Conoscenze generiche e incomplete  Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi  Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure  Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline  Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici  Superficiale motivazione allo studio  Partecipazione non positiva al dialogo educativo  Atteggiamento negativo nel gruppo classe  Numerose ammonizioni verbali e scritte</p>	<b>5</b>

#### **CRITERI PER IL CONFERIMENTO DELLA LODE (ESAME CONCLUSIVO DEL 1° CICLO DI ISTRUZIONE)**

Il Collegio conferma i criteri per il conferimento della lode all'esame conclusivo del 1° ciclo di istruzione deliberati nelle riunioni preliminari all'esame dei precedenti anni scolastici:

1. voto di ammissione all'esame pari a 10
2. voto di comportamento classe terza pari ad ECCELLENTE/OTTIMO
3. percorso scolastico del triennio brillante (occorre aver raggiunto almeno una votazione pari al 9 anche con arrotondamento nel 2° quadrimestre, a partire dal primo anno della scuola secondaria di 1° grado)
4. conduzione dell'esame conclusivo con padronanza e sicurezza e con solidi raccordi interdisciplinari
5. partecipazione costante alla vita scolastica mediante adesione a progetti e ad iniziative del PTOF programmate nel triennio

**I criteri dovranno essere tutti presenti.**

## **VALUTAZIONE DELLE ALUNNE E DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ, DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E BES (PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE)**

I docenti di sostegno, contitolari della classe, partecipano alla valutazione di tutti gli alunni. Qualora un alunno con disabilità sia affidato a più docenti di sostegno, essi si esprimono con un unico giudizio/voto. La valutazione degli alunni con disabilità è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato ed è espressa con giudizi per la scuola primaria e in decimi per la Secondaria di I grado, secondo modalità e condizioni indicate dalla normativa vigente. Il personale docente esterno e gli esperti di cui si avvale la scuola forniscono ai docenti della classe elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto raggiunto da ciascun alunno. Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA) adeguatamente certificate e per coloro che presentano altri bisogni educativi speciali (B.E.S.), la valutazione e la verifica degli apprendimenti devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; per gli alunni con D.S.A. sono adottati gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei e descritti nell'apposita sezione del presente P.T.O.F. Per gli alunni che frequentano per periodi temporalmente rilevanti corsi di istruzione funzionanti in ospedali o in luoghi di cura, i docenti che impartiscono i relativi insegnamenti trasmettono alla scuola di appartenenza elementi di conoscenza in ordine al percorso formativo individualizzato attuato dai predetti alunni, ai fini della valutazione periodica e finale.

### **Azioni specifiche per alunni con disabilità**

#### **a) Attività**

- collaborare con tutti i soggetti coinvolti nella realizzazione del P.E.I./PROGETTO DI VITA, con riferimento all'ambiente familiare, scolastico e sociale;
- utilizzare sussidi specifici e tecnologici;

#### **b) Criteri di accoglienza e inserimento graduale**

Per prevenire disagi e per favorire l'inserimento nel gruppo-classe degli alunni con disabilità sono stati scelti i seguenti criteri:

- stabilire incontri fra alunni per la continuità orizzontale e verticale;
- stabilire incontri tra docenti di diverso ordine e grado per la continuità verticale;
- organizzare un orario progressivo di frequenza;
- predisporre uno spazio con oggetti familiari;
- realizzare attività in collaborazione con un familiare e/o con un insegnante dell'ordine di scuola precedente/successivo;
- organizzare attività per piccoli gruppi costituiti da compagni conosciuti e non, favorire la rotazione in vari gruppi.

#### **c) Progettazione didattico-educativa/P.E.I.**

I team docenti, dei vari ordini di scuola, per la progettazione didattico-educativa, si avvalgono di un modello P.E.I. redatto dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusione, nel quale, nel rispetto della privacy, si è cercato di far convergere i vari aspetti riguardanti gli alunni realizzando un modello che sia strumento di dialogo. Tale modello di P.E.I. è stato organizzato in modo che sia di facile compilazione, di immediata lettura, che raccolga necessarie informazioni e che renda più persone partecipi alla realizzazione del PROGETTO DI VITA di ogni alunno. Lo strumento resta aperto ad eventuali modifiche che verranno apportate dal gruppo di lavoro per l'Inclusione e condivise con i docenti di ogni ordine scolastico.

#### **d) Valutazione degli alunni con disabilità**

La valutazione degli alunni con disabilità, rapportata al P.E.I., espressa attraverso giudizi per la scuola primaria e in decimi per la secondaria di I grado, è rivolta a valutare i processi di crescita-apprendimento. Le insegnanti assegnate alle attività di sostegno, contitolari delle classi in cui operano, partecipano alla valutazione degli altri alunni della classe.

#### **Azioni specifiche per alunni stranieri**

##### **a) Protocollo per l'accoglienza e l'inclusione degli alunni stranieri**

Nell'ottica qualitativa di una scuola che legge tutti i bisogni dei suoi alunni e che sia davvero inclusiva, come detto nel paragrafo "MISSIONE", riveste particolare importanza IL PROTOCOLLO PER L'ACCOGLIENZA E L'INCLUSIONE DEGLI ALUNNI STRANIERI. Esso è un documento deliberato dal Collegio dei Docenti e contiene criteri, principi ed indicazioni riguardanti l'iscrizione e l'inserimento degli alunni immigrati, definisce i compiti e i ruoli della comunità scolastica e territoriale, traccia le diverse fasi di accoglienza e le attività di facilitazione per l'apprendimento della lingua italiana.

##### **b) Finalità**

- Definire una pratica condivisa all'interno della scuola facilitando l'ingresso degli alunni stranieri, sostenendoli nella fase di adattamento e favorendo un clima di positiva accoglienza volto a promuovere un contesto positivo all'incontro con altre culture.  
Detta finalità si realizza attraverso quattro fasi distinte:
- **Fase amministrativa**, relativa all'iscrizione effettuata dall'incaricato degli Uffici di segreteria. L'obiettivo di suddetta fase è di fornire le prime informazioni ai genitori e raccogliere il materiale utile. Il referente Inclusione, reperite le informazioni, pianifica l'incontro dell'alunno con il Dirigente Scolastico e la Commissione Accoglienza.
- **Fase comunicativo-relazionale**, gestita da una Commissione Accoglienza (composta da docenti, eventualmente dal Dirigente Scolastico, i genitori, mediatori e/o operatori interculturali) volta a stabilire un primo colloquio con la famiglia per raccogliere informazioni sulla storia personale e scolastica del bambino, valutarne le abilità/competenze e quindi disporre l'assegnazione alla classe di pertinenza.
- **Fase educativo-didattica – 1° parte- accoglienza in sezione/classe, osservazione e registrazione delle informazioni in apposite griglie.**  
L'obiettivo di questa fase è di favorire e sviluppare un clima di accoglienza e di attenzione alle relazioni all'interno della sezione/classe.  
I docenti, visionato i materiali consegnati dal referente Inclusione, predispongono attività di accoglienza e socializzazione, raccolgono e registrano esiti ed informazioni.
- **Fase educativo-didattica – 2° parte stesura del Piano Didattico Personalizzato.**  
L'obiettivo di questa fase è di favorire lo sviluppo formativo e scolastico.  
Il team dei docenti, tenendo conto delle informazioni, degli esiti delle prime attività del vissuto dell'alunno, procede a stilare il Piano Didattico Personalizzato.

##### **c) Valutazione**

Il Collegio dei Docenti adotterà i seguenti criteri per la **Valutazione**:

- prevedere tempi più lunghi per il raggiungimento degli obiettivi;

- valorizzare il raggiungimento degli obiettivi non cognitivi, tenendo conto che l'alunno è sottoposto ad una doppia valutazione: quella relativa al suo percorso di lingua italiana e quella relativa alle diverse aree disciplinari del curriculum comune;
- predisporre strumenti per la valutazione formativa e sommativa adeguati.

#### **d) Risorse e strumenti**

La scuola predisporrà degli scaffali multiculturali, anche in collaborazione con i vari servizi pubblici, contenenti libri in lingua originale, bilingue, testi facilitati, video e cd rom multimediali

In fase di valutazione degli alunni e studenti con BES e DSA, si dovrà tener conto della relazione tra risultati della prova e soggetto che li ha determinati, della situazione di partenza dell'apprendente, della personalità e delle condizioni psico-fisiche dell'alunno, in un'ottica formativa e non puramente sommativa, affinché il momento valutativo non si riduca a una mera misurazione delle performance.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104; trovano applicazione le disposizioni di cui agli articoli da 1 a 10.

Alla base di tutto la scuola deve attuare **le norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità**, il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 66 parla all'art. 1 di inclusione:

l'inclusione riguarda le bambine e i bambini, le alunne e gli alunni, le studentesse e gli studenti; risponde ai differenti bisogni educativi e si realizza attraverso strategie educative didattiche finalizzate allo sviluppo delle potenzialità di ciascuno nel rispetto del diritto all'autodeterminazione e all'accomodamento ragionevole, nella prospettiva della migliore qualità di vita.

L'inclusione si realizza nell'identità culturale, educativa, progettuale, nell'organizzazione e nel curriculum delle istituzioni scolastiche, attraverso la definizione e la condivisione del progetto individuale fra scuole, famiglie e altri soggetti, pubblici e privati operanti sul territorio.

L'inclusione scolastica è attuata attraverso la definizione e la condivisione del **Piano Educativo Individualizzato (PEI)**, come parte integrante del **Progetto Individuale**

L'Istituto Nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e formazione (INVALSI), insieme all'Osservatorio permanente per l'inclusione scolastica, definiscono gli indicatori per la valutazione della qualità dell'inclusione scolastica sulla base dei seguenti criteri:

- **Livello di inclusività** del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) come concretizzato nel Piano per l'Inclusione scolastica
- **Realizzazione di percorsi** per la personalizzazione, l'individuazione e la differenziazione dei processi di educazione, istruzione e formazione definiti ed attivati dalla scuola in funzione delle caratteristiche specifiche di ciascun bambino, alunno e studente
- **Livello di coinvolgimento** dei diversi soggetti nell'elaborazione per il Piano dell'Inclusione e nell'attuazione dei processi di inclusione
- Iniziative finalizzate alla **valorizzazione delle competenze** professionali del personale della scuola, comprese le attività formative
- **Utilizzo di strumenti e criteri** condivisi per la valutazione dei risultati dell'apprendimento
- Grado di **accessibilità e fruibilità** delle risorse. (**Art. 4 D. Lgs. N. 66/2017**)

#### **ALUNNI CON DISABILITÀ**

La domanda per l'accertamento della disabilità resta di competenza dell'INPS.

#### **Profilo di Funzionamento (art.5 D.Lgs N. 66/2017)**

- È propedeutico alla predisposizione del PEI e del Progetto Individuale

- Definisce le competenze professionali e la tipologia delle misure del sostegno e delle risorse per l'inclusione scolastica
- Si redige dopo l'accertamento della condizione di disabilità
- È redatto secondo i criteri del modello bio-psico-sociale dell'ICF adottato dall'OMS
- È redatto con la partecipazione dei genitori e degli insegnanti
- Comprende la diagnosi funzionale e il profilo dinamico funzionale
- È aggiornato al passaggio di ogni grado di istruzione

### **Progetto Individuale (Art. 6 D. Lgs. N. 66/2017)**

Già presente nella Legge 8 novembre 2000, n. 328, è redatto dall'Ente locale sulla base del Profilo di funzionamento, su richiesta dei genitori, in collaborazione con l'istituzione scolastica.

### **Piano Educativo Individualizzato ( Art. 6 D. Lgs. N. 96/2019)**

- Esplicita le modalità didattiche e di valutazione in relazione alla programmazione individualizzata
- È redatto dal Gruppo di Lavoro Operativo per l'Inclusione di cui all'art. 8 del suddetto decreto
- contiene una quantificazione delle ore e delle risorse necessarie per il sostegno, nonché tutti gli strumenti, le strategie e gli interventi educativi e didattici (D.Lgs 96/2019, art. 6, c. 1, punto 4)
- Nel passaggio tra i diversi gradi scolastici (o di trasferimento) è assicurata l'interlocuzione tra i docenti della scuola di provenienza e quelli della scuola di destinazione
- È soggetto a verifiche periodiche per accertare il raggiungimento degli obiettivi ed apportare eventuali modifiche
- Va redatto in via provvisoria entro giugno e in via definitiva, di norma, non oltre il mese di ottobre" (D.Lgs 96/2019, art. 6, c. 1, punto 6)
- Il Piano Educativo Individualizzato è definito come "facente parte del progetto individuale" (D.Lgs 96/2019, art. 4), e rappresenta la *summa* onnicomprensiva degli interventi predisposti per il progetto di vita della persona con disabilità

### **Piano per l'inclusione (Art. 8 D. Lgs. N. 66/2017)**

L'istituzione scolastica, nell'ambito della definizione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa predispose il Piano per l'Inclusione che definisce:

- Le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse
- Il superamento delle barriere
- L'individuazione dei facilitatori
- La programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica

### **Progettazione della didattica individualizzata:**

- adattamento del curriculum: obiettivi minimi, semplificati, alternativi, aggiuntivi, utilizzo delle TIC
- adattamento delle strategie di insegnamento: aggiunta di aiuti (input), nelle risposte (output) dell'alunno/a:
  - eterocromia dei tempi di apprendimento dentro la classe: lavori di gruppo
  - individualizzazione in laboratori
  - adattamento dei contesti in cui avviene l'apprendimento: dove, quando, con chi.
  - uso di griglie di valutazione commisurate alle prestazioni

**Il decreto legislativo n. 96 del 31 luglio 2019 ha apportato importanti modifiche al D.lgs 66/2017, stabilendo che, a livello scolastico opererà il Gruppo di lavoro operativo per l'inclusione, composto da *team* dei docenti contitolari o dal consiglio di classe, con la partecipazione dei genitori dell'alunno con disabilità, delle figure professionali specifiche, interne ed esterne all'istituzione scolastica che interagiscono con l'alunno stesso, nonché con il supporto dell'unità di valutazione multidisciplinare e con un rappresentante designato dall'Ente Locale. Il Gruppo di lavoro operativo per l'inclusione avrà il compito di redigere il Piano Educativo Individualizzato, compresa la proposta di quantificazione di ore di sostegno.**

#### **Azioni per alunni con disturbi specifici di apprendimento - misure educative, didattiche e organizzative**

L'Istituto Comprensivo, per garantire il diritto allo studio degli alunni con DSA, nel rispetto della Legge 170/2010 e del relativo decreto attuativo con le allegate Linee Guida del 12.07.11, nonché di quanto previsto dalla l.n.107/2015, dal D.Lvo n.66/2017, e dalla Raccomandazione Del Consiglio del 22 maggio 2018 e relativa circolare ministeriale n.1143 del 17/05/18, intende realizzare le seguenti misure educative, didattiche e organizzative atte a sostenere il corretto processo di insegnamento/apprendimento e di inclusione degli alunni con DSA :

- realizzare un clima scolastico di benessere capace di sviluppare autostima, creare un clima di classe non competitivo, ma cooperativo;
- utilizzo di una didattica individualizzata e personalizzata con una flessibilità del lavoro scolastico che tiene conto delle caratteristiche peculiari dell'alunno;
- adozione di strumenti compensativi, didattici e tecnologici, che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta, come:
  - o la sintesi vocale
  - o il registratore
  - o programmi di video-scrittura con correttore ortografico
  - o la calcolatrice
  - o altri strumenti : tabelle, mappe concettuali
- adozione di misure dispensative che esonerano l'alunno da alcune prestazioni particolarmente difficili:
  - o tempo aggiuntivo per le prove
  - o riduzione della quantità di lavoro da svolgere
  - o adozione di prove sostitutive equipollenti
  - o dispensa dalle prove scritte di lingua straniera
- adozione di un documento, Piano Didattico Personalizzato (PDP) in cui sono riportati:
  - o i dati anagrafici
  - o la tipologia del disturbo
  - o le attività didattiche personalizzate ed individualizzate
  - o gli strumenti compensativi
  - o le misure dispensative
  - o le forme di verifica e valutazione personalizzate
  - o patto educativo con la famiglia.

- individuazione di un Referente d'Istituto per favorire l'inclusione degli alunni con DSA e con Bisogni Educativi Speciali, di supporto alla progettualità scolastica, con il compito di sensibilizzazione sulle tematiche e di aiuto per i docenti coinvolti;
- attuazione di un percorso formativo mirato allo sviluppo delle competenze specifiche in materia di DSA.

L'Istituto Comprensivo considera fondamentale il rapporto con la famiglia degli alunni con DSA; la scuola intende supportare e tenere costantemente informata la famiglia affinché l'operato dei docenti sia conosciuto, condiviso e coordinato con l'azione educativa della famiglia stessa, stabilendo con essa un vero e proprio "patto d'azione".

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ LIEVE E DSA

Anche la valutazione degli alunni con disabilità lieve e con DSA sarà espressa con giudizio per la scuola primaria e con voto in decimi per la scuola secondaria di I grado.

**Il PEI e il PDP** restano gli strumenti prioritari per esplicitare, motivare e definire le modalità valutative, in relazione al percorso educativo dell'alunno e agli obiettivi personalizzati/individualizzati.

La valutazione sommativa è strettamente collegata alla valutazione formativa, particolarmente per i soggetti con disabilità.

La valutazione non ha mai caratteristiche neutre sul piano emozionale e dei vissuti.

Il rinforzo delle competenze di riflessione è un obiettivo cruciale per questi alunni.

La valutazione degli alunni DSA e con BES avviene sulla base del PDP (Piano Didattico Personalizzato), e la valutazione degli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge 104/1992 fa riferimento al PEI, tenendo conto delle specifiche difficoltà.

## VOTI IN DECIMI E GIUDIZI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Una griglia di riferimento per i voti in decimi, tenuto conto degli obiettivi minimi disciplinari potrebbe essere la seguente:

VOTO IN DECIMI/GIUDIZIO	DESCRITTORI
10/ottimo	Pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento. Ottima autonomia Partecipazione molto attiva e continuativa Obiettivo pienamente raggiunto In autonomia, con sicurezza e con ruolo propositivo
9/distinto	Raggiungimento di tutti gli obiettivi di apprendimento Autonomia acquisita efficacemente Partecipazione molto attiva Obiettivo pienamente raggiunto In autonomia e con sicurezza con ruolo attivo
8/buono	Buon raggiungimento degli obiettivi di apprendimento Autonomia adeguata Partecipazione attiva Obiettivo pienamente raggiunto In autonomia e con sicurezza con ruolo attivo
7/discreto	Discreto (più che sufficiente) raggiungimento degli obiettivi di apprendimento Autonomia in evoluzione Partecipazione abbastanza attiva Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente In autonomia

6/ sufficiente	Raggiungimento degli obiettivi minimi di apprendimento Autonomia da sostenere Partecipazione parziale Obiettivo sostanzialmente raggiunto Parzialmente guidato
Voti sotto al 6	Obiettivi non raggiunti Obiettivi raggiunti in parte Mancata consegna, comportamento oppositivo, totalmente guidato e non collaborativo Scarsa partecipazione

#### ASPETTI DA FAVORIRE DURANTE LA VALUTAZIONE:

- Selezionare le competenze fondamentali tralasciando gli aspetti marginali di ogni disciplina
- Valutare sempre il rapporto tra risultato e sforzo richiesto
- Accontentarsi dei risultati parziali confidando in un apprendimento per accumulazione nel tempo, anche verso la fine di un ciclo
- Nel commento ad un'interrogazione, identificare gli aspetti positivi prima di quelli negativi, dimostrandosi ottimisti quanto alle possibilità di recupero alla fine del modulo di apprendimento o del percorso scolastico
- Valutare in modo costruttivo, separando l'errore dal contenuto, anche visivamente, segnare in modo diverso gli errori effettivamente legati all'oggetto della verifica da quelli di tipo strumentale
- Permettere allo studente di ripetere la stessa verifica quando sente di avere superato gli ostacoli iniziali o comunque dargli atto che li ha superati
- Consentire l'utilizzo delle misure compensative e dispensative previste nel PDP

## **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, DELLA PRIMARIA E DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni (articolo 2 Dlgs 62/2017) viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento anche allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Il giudizio è articolato alla luce dei seguenti descrittori: convivenza civile, rispetto delle regole, partecipazione, responsabilità, relazionalità, sviluppo dell' a cui fa riferimento la sottostante griglia . Saranno oggetto di valutazione inoltre, le attività svolte nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», così come previsto dall'art. 2 comma 4 del Dlgs 62/2017. Nel giudizio del comportamento si andranno a valutare in particolare le competenze di cittadinanza relative a:

- ✓ collaborare e partecipare
- ✓ progettare
- ✓ imparare ad imparare
- ✓ agire in modo autonomo e responsabile
- ✓ acquisire ed interpretare in modo autonomo l'informazione
- ✓ rispettare le regole della convivenza

La scuola promuove e valorizza comportamenti positivi degli alunni e delle alunne organizzando una serie di attività che, partendo dall'inaugurazione dell'anno scolastico proseguono con i numerosi laboratori che si realizzano all'interno del progetto di continuità ed orientamento. La partecipazione degli alunni trova una più ampia motivazione attraverso il coinvolgimento attivo dei genitori in tutte le fasi dell'organizzazione ed il contributo fattivo e propositivo apportato dagli studenti, contribuisce alla valutazione del comportamento degli stessi.

La valutazione del comportamento degli alunni è espressa collegialmente dai docenti all'interno del Consiglio di classe.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  
SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>COMPORTAMENTO</b>	
<b>INDICATORI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomia e responsabilità</li> <li>• Relazione, collaborazione, partecipazione</li> <li>• Consapevolezza di sé</li> <li>• Rispetto delle regole</li> </ul>	<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze sociali e civiche</li> <li>• Spirito d'iniziativa e intraprendenza</li> </ul>
<b>INSUFFICIENTE</b>	
<p>L'alunno frequenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo discontinuo e con ripetuti ritardi</li> <li>• non rispetta le consegne</li> <li>• non partecipa alla vita scolastica anche se sollecitato</li> <li>• non osserva le regole e necessita di richiami</li> </ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	
<p>L'alunno frequenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo discontinuo</li> <li>• l'impegno non è durevole</li> <li>• la partecipazione non sempre attiva e motivata</li> <li>• il rispetto delle regole è discontinuo</li> </ul>	
<b>BUONO</b>	
<p>L'alunno frequenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• con assiduità/discontinuità motivata</li> <li>• partecipa con interesse alle varie attività proposte su sollecitazione del docente</li> <li>• il rispetto delle regole è essenziale</li> </ul>	
<b>DISTINTO</b>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frequenta in modo assiduo</li> <li>• partecipa in modo adeguato alle attività</li> <li>• l'impegno si manifesta con la cooperazione e la disponibilità verso i compagni</li> <li>• rispetta le regole</li> </ul>	
<b>OTTIMO</b>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frequenta in modo assiduo e motivato</li> <li>• è collaborativo con tutti i compagni</li> <li>• rispetta le regole</li> <li>• porta a termine consapevolmente i compiti assegnati</li> </ul>	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  
SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPORTAMENTO</b>	
<p><b>INDICATORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomia e responsabilità</li> <li>• Relazione, collaborazione, partecipazione</li> <li>• Consapevolezza di sé</li> <li>• Rispetto delle regole</li> </ul>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze sociali e civiche</li> <li>• Spirito d’iniziativa e intraprendenza</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>INSUFFICIENTE</b>	
<p>L’alunno frequenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo discontinuo e poco consapevole</li> <li>• L’impegno è incostante ed evidenzia un limitato interesse</li> <li>• La partecipazione non è attiva ma motivata e l’attenzione è superficiale</li> <li>• Il rispetto delle regole di convivenza è inadeguato e lo svolgimento delle consegne scolastiche è irregolare</li> <li>• Conosce e gestisce parzialmente le proprie emozioni e difficoltosi risultano: rapporti interpersonali e socio-affettivi</li> <li>• Non consapevole è il ruolo svolto all’interno della classe</li> </ul> <p>Le osservazioni circostanziate, registrate e relazionate saranno condivise nei Consigli di classe, con i genitori e con il Dirigente scolastico</p>	
<b>SUFFICIENTE</b>	
<p>L’alunno frequenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo non del tutto regolare e poco consapevole</li> <li>• L’impegno è modesto ed evidenzia un accettabile interesse</li> <li>• La partecipazione e la progettualità sono essenziali e l’attenzione è modesta con superficiale disponibilità all’ascolto</li> <li>• Il rispetto delle regole di convivenza è essenziale e lo svolgimento delle consegne scolastiche, a scuola e per casa, non è sempre regolare</li> <li>• Conosce le proprie emozioni ma le gestisce in modo discontinuo e incostanti risultano i rapporti interpersonali e socio affettivi</li> <li>• Poco collaborativo il ruolo svolto all’interno della classe</li> <li>• Non sempre utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri</li> <li>• Ha sufficiente consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</li> <li>• Spesso non orienta le proprie scelte in modo mirato</li> </ul>	

**BUONO**

L'alunno frequenta:

- Con assiduità
- Mostra impegno concreto ed evidenzia un costante interesse
- La partecipazione e la progettualità sono discrete e l'attenzione è regolare con buona disponibilità all'ascolto
- Il rispetto delle regole di convivenza è adeguato e lo svolgimento delle consegne scolastiche, a scuola e per casa, è regolare
- Conosce e si impegna a gestire le proprie emozioni e buoni risultano i rapporti interpersonali e socio-affettivi
- Consapevole è il ruolo all'interno della classe
- Utilizzagli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri
- Ha buona consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- Orienta le proprie scelte in modo abbastanza mirato

**DISTINTO**

L'alunno:

- Frequenta in modo assiduo, giustificando puntualmente assenze e ritardi
- Mostra impegno adeguato ed evidenzia un vivo interesse
- La partecipazione e la progettualità sono motivate e l'attenzione e la disponibilità all'ascolto sono costanti
- Il rispetto delle regole di convivenza è preciso e puntuale a livello individuale, in classe, nell'Istituto
- Conosce e gestisce con impegno le emozioni e soddisfacenti risultano i rapporti interpersonali e socio-affettivi
- Svolge un ruolo positivo all'interno della classe
- Utilizza correttamente gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri
- Ha una discreta consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- Orienta le proprie scelte in modo adeguato

**OTTIMO**

L'alunno:

- Frequenta in modo assiduo e motivato
- Mostra un impegno concreto ed evidenzia un notevole interesse
- La partecipazione è attiva, critica ed originale
- Mostra particolare attenzione e disponibilità all'ascolto
- Mostra un attento rispetto delle regole di convivenza, è puntuale e preciso nella consegna degli elaborati e organizza in modo ottimale il tempo disponibile
- Conosce e gestisce con capacità le proprie emozioni e positivi sono i rapporti interpersonali e socio-affettivi
- È leale e collaborativo con tutti i compagni
- Utilizza bene gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri
- Esprime consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- Orienta le proprie scelte in modo consapevole
- È in grado, all'occorrenza, di assumere ruoli di sostegno e/o tutoraggio verso i compagni in difficoltà

## ECCELLENTE

L'alunno:

- Frequenta in modo assiduo, motivato e propositivo
- Mostra un impegno costante ed evidenzia uno spiccato interesse
- La partecipazione è propositiva e costruttiva; mostra attenzione continua e disponibilità all'ascolto
- Mostra uno scrupoloso rispetto delle regole di convivenza, è puntuale e preciso
- Conosce e gestisce con sicurezza e capacità le proprie emozioni ed equilibrati risultano i rapporti interpersonali e socio-affettivi
- È leale e collaborativo con tutti i compagni; determinante è il ruolo svolto all'interno della classe
- Utilizza bene gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri
- Ha piena consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- Orienta le proprie scelte in modo consapevole
- È in grado di assumere ruoli di sostegno e/o di tutoraggio verso i compagni in difficoltà

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<i>Convivenza civile</i>	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competenze sociali e civiche</li> <li>▪ Spirito d’iniziativa e intraprendenza</li> <li>▪ Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<i>Rispetto delle regole</i>	Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d’Istituto	
<i>Partecipazione</i>	Partecipazione costruttiva alla vita di classe e alle attività scolastiche	
<i>Responsabilità</i>	Assunzione dei propri doveri scolastici e frequenza	
<i>Relazionalità</i>	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità nel gruppo – classe e di lavoro)	
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Eccellente</b>
<i>Convivenza civile</i>	Comportamento pienamente rispettoso delle persone, ordine e cura ineccepibile degli ambienti e materiali della Scuola	
<i>Rispetto delle regole</i>	Consapevole e completo rispetto delle regole convenute nel Regolamento d'Istituto e nel Patto di corresponsabilità	
<i>Partecipazione</i>	Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche	
<i>Responsabilità</i>	Assunzione puntuale e responsabile dei propri doveri scolastici; frequenza assidua, rispetto degli orari, assenza di ritardi	
<i>Relazionalità</i>	Sensibilità e attenzione per i compagni, diventando un elemento trainante del gruppo	
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Ottimo</b>
<i>Convivenza civile</i>	Comportamento rispettoso delle persone, ordine e cura degli ambienti e materiali della Scuola	
<i>Rispetto delle regole</i>	Piena osservanza delle regole convenute nel Regolamento d'Istituto e nel Patto di corresponsabilità	
<i>Partecipazione</i>	Partecipazione con interventi personali alla vita della classe e alle attività scolastiche	
<i>Responsabilità</i>	Assunzione costante dei propri doveri scolastici; frequenza puntuale e rispetto degli orari	
<i>Relazionalità</i>	Disponibilità a collaborare con docenti e compagni per il raggiungimento delle competenze	
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Distinto</b>
<i>Convivenza civile</i>	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola	
<i>Rispetto delle regole</i>	Rispetto delle regole fondamentali convenute nel Regolamento d'Istituto e nel Patto di corresponsabilità	
<i>Partecipazione</i>	Interesse e partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche	

<b>Responsabilità</b>	Assunzione dei principali doveri scolastici; frequenza abbastanza regolare, episodi di ritardo
<b>Relazionalità</b>	Partecipazione al dialogo educativo e alle attività scolastiche
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b> <b>Buono</b>
<b>Convivenza civile</b>	Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola
<b>Rispetto delle regole</b>	Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto e nel Patto di corresponsabilità con richiami e/o note scritte
<b>Partecipazione</b>	Partecipazione discontinua alla vita della classe e interesse selettivo nelle attività scolastiche
<b>Responsabilità</b>	Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento dei lavori assegnati. Frequenza irregolare, spesso entra in ritardo
<b>Relazionalità</b>	Partecipazione sufficientemente collaborativa al dialogo educativo e alle iniziative del gruppo classe
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b> <b>Sufficiente</b>
<b>Convivenza civile</b>	Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola
<b>Rispetto delle regole</b>	Ha violato alcune regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari
<b>Partecipazione</b>	Esiguo interesse alla vita della classe e alle attività proposte
<b>Responsabilità</b>	Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici. Frequenza discontinua e irregolare, ricorrenti ritardi e anticipi nell'uscita
<b>Relazionalità</b>	Minima partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b> <b>Insufficiente</b>
<b>Convivenza civile</b>	Comportamento NON rispettoso delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola
<b>Rispetto delle regole</b>	Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione
<b>Partecipazione</b>	Completo disinteresse al dialogo educativo e mancato assolvimento degli impegni scolastici.
<b>Responsabilità</b>	Mancata assunzione dei propri doveri scolastici nella maggior parte delle discipline, frequenta in modo saltuario le lezioni ed entra sistematicamente in ritardo
<b>Relazionalità</b>	Funzione negativa nel gruppo. Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o compagni
<b>PROFILO CRITICO/NON SUFFICIENTE</b>	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE  
all’Insegnamento della Religione cattolica**

GIUDIZIO	SIGNIFICATO VALUTATIVO	DESCRITTORI
		Conosce, comprende e confronta in modo:
OTTIMO	Possesso e padronanza degli obiettivi.	notevole ed esaustivo. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevole.
DISTINTO	Sicuro e completo raggiungimento degli obiettivi.	corretto. Possiede conoscenze adeguate degli argomenti svolti. Si applica con serietà e disinvoltura nel lavoro.
BUONO	Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	adeguato la conoscenza dei contenuti. Apporta il proprio contributo nelle attività proposte. Disponibile al confronto e al dialogo.
SUFFICIENTE	Raggiungimento degli obiettivi essenziali.	sufficiente gli argomenti più importanti della disciplina, di cui comprende e usa il linguaggio in modo semplice.
INSUFFICIENTE	Mancato o parziale raggiungimento degli obiettivi.	inadeguato e superficiale gli elementi essenziali della disciplina. Non partecipa alla attività didattica.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA**

GIUDIZIO	SIGNIFICATO VALUTATIVO	DESCRITTORI
OTTIMO	Possesso e padronanza degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo e possiede spirito di iniziativa; organizza le sue conoscenze in maniera autonoma ed è in grado di fare opportuni collegamenti interdisciplinari; utilizza un linguaggio specifico, completo e accurato; esprime valutazioni personali.
DISTINTO	Sicuro e completo raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo e presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti;

		<p>utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma;  sa utilizzare in maniera adeguata il linguaggio specifico della religione.</p>
BUONO	Raggiungimento degli obiettivi.	<p>Partecipa in modo attivo;  ha una conoscenza completa dei contenuti e sa applicare in maniera autonoma le competenze apprese;  utilizza in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina.</p>
DISCRETO	Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	<p>Partecipa in modo adeguato;  mostra una conoscenza abbastanza completa dei contenuti;  sa applicare le competenze raggiunte;  si esprime in maniera chiara ma senza una personale rielaborazione.</p>
SUFFICIENTE	Raggiungimento degli obiettivi essenziali.	<p>Partecipa in modo accettabile;  conosce gli elementi essenziali dei contenuti trattati;  utilizza le competenze di base in maniera elementare;  utilizza un linguaggio corretto ma molto semplice.</p>
INSUFFICIENTE	Mancato o parziale raggiungimento degli obiettivi.	<p>Partecipa in modo discontinuo;  conosce i contenuti trattati in maniera superficiale e incompleta;  non utilizza o utilizza parzialmente le competenze di base;  si esprime con un linguaggio non sempre corretto.</p>

**DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI  
(I e II QUADRIMESTRE)**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>ECCELLENTE</b>	<p><b>MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rilevante disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica;</li> <li>- tempi di attenzione e concentrazione: lunghi, molto lunghi;</li> <li>- capacità: rilevanti, considerevoli;</li> <li>- capacità di: analisi, sintesi, organizzazione, interpretazione critica, produzione creativa.</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI LAVORO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esecuzione del lavoro scolastico: in autonomia, puntuale, accurato, veloce;</li> <li>- apprendimenti: ben strutturati.</li> </ul> <p><b>POTENZIALITÀ EVIDENZIATE:</b></p> <p><b>PROCESSO DI MATURAZIONE:</b> il processo di maturazione evidenziato nel primo/secondo quadrimestre è elevato e rilevante in tutte le discipline</p> <p><b>INTERESSE MANIFESTATO E RISULTATI RAGGIUNTI NELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI/ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE</b></p>
<b>OTTIMO</b>	<p><b>MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ottima disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica;</li> <li>- tempi di attenzione e concentrazione: lunghi, molto lunghi;</li> <li>- capacità: rilevanti, considerevoli;</li> <li>- capacità di: analisi, sintesi, organizzazione, interpretazione critica, produzione creativa.</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI LAVORO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esecuzione del lavoro scolastico: in autonomia, puntuale, accurato, veloce;</li> <li>- produttivo, ricco e personale, ha maturato un buon grado di autonomia e sa ben organizzarsi nelle fasi operative, secondo le indicazioni date.</li> </ul> <p>Apprendimenti: organici</p> <p><b>POTENZIALITÀ EVIDENZIATE:</b></p> <p><b>PROCESSO DI MATURAZIONE:</b> Il processo di maturazione evidenziato nel primo/secondo quadrimestre è costante in tutte le discipline</p> <p><b>INTERESSE MANIFESTATO E RISULTATI RAGGIUNTI NELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI/ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE</b></p>

DISTINTO	<p><b>MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discreta disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica;</li> <li>- tempi di attenzione e concentrazione: mediamente lunghi;</li> <li>- capacità: corretta:</li> <li>- capacità di: analisi, sintesi, organizzazione, interpretazione critica, produzione creativa</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI LAVORO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esecuzione del lavoro scolastico: in autonomia, in tempi adeguati;</li> <li>- produttivo, ricco e personale, ha maturato un buon grado di autonomia e sa ben organizzarsi nelle fasi operative, secondo le indicazioni date.</li> </ul> <p>Apprendimenti: organizzati</p> <p><b>POTENZIALITÀ EVIDENZIATE:</b></p> <p><b>PROCESSO DI MATURAZIONE:</b></p> <p>Nel corso del primo/secondo quadrimestre, ha evidenziato buoni progressi in tutte le aree disciplinari.</p> <p><b>INTERESSE MANIFESTATO E RISULTATI RAGGIUNTI NELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI/ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE</b></p>
BUONO	<p><b>MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- buona disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica;</li> <li>- tempi di attenzione e concentrazione: adeguati;</li> <li>- capacità: buone, valide;</li> <li>- capacità di: analisi, sintesi, organizzazione, interpretazione critica, produzione creativa.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI LAVORO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esecuzione del lavoro scolastico: in autonomia, in tempi adeguati;</li> <li>- produttivo ha maturato un buon grado di autonomia e sa organizzarsi nelle fasi operative, secondo le indicazioni date.</li> </ul> <p>Apprendimenti: abbastanza strutturati</p> <p><b>POTENZIALITÀ EVIDENZIATE:</b></p> <p><b>EVENTUALI CARENZE:</b></p> <p><b>PROCESSO DI MATURAZIONE:</b></p> <p>Nel corso del primo/secondo quadrimestre ha evidenziato progressi personali adeguati rispetto alla situazione iniziale, in tutte le aree disciplinari (segnalare eventuali carenze in alcune discipline)</p>

	<b>INTERESSE MANIFESTATO E RISULTATI RAGGIUNTI NELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI/ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE</b>
<p>SUFFICIENTE</p>	<p><b>MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- limitata disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica;</li> <li>- tempi di attenzione e concentrazione: non sempre adeguati;</li> <li>- capacità: essenziali</li> <li>- capacità di: analisi, sintesi, organizzazione, interpretazione critica, produzione creativa.</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI LAVORO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esecuzione del lavoro scolastico: poco autonomo, lento;</li> <li>- ha mostrato una sufficiente autonomia, tuttavia, necessita talvolta dell'intervento dell'insegnante nel momento operativo-</li> </ul> <p>Apprendimenti: disorganici</p> <p><b>POTENZIALITÀ EVIDENZIATE:</b></p> <p><b>CARENZE:</b></p> <p><b>PROCESSO DI MATURAZIONE:</b></p> <p>Nel corso del primo/secondo quadrimestre, ha evidenziato dei progressi che hanno consentito di conseguire livelli essenziali di competenze disciplinari</p> <p>Obiettivi in prima acquisizione/parzialmente acquisiti: Interventi da realizzare da parte del corpo docente:</p> <p><b>INTERESSE MANIFESTATO E RISULTATI RAGGIUNTI NELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI/ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE</b></p>
<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p><b>MOTIVAZIONE, ATTENZIONE E CONCENTRAZIONE, INTERESSE E PARTECIPAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- limitata disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica;</li> <li>- tempi di attenzione e concentrazione: non adeguati;</li> <li>- capacità: molto modeste, carenti</li> <li>- capacità di: analisi, sintesi, organizzazione, interpretazione critica, produzione creativa</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI LAVORO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esecuzione del lavoro scolastico: poco/non autonomo, lento/molto lento/non eseguito;</li> <li>- non riesce ancora ad organizzarsi in maniera autonoma, richiede spesso l'aiuto dell'insegnante nelle fasi operative.</li> </ul> <p>Apprendimenti: molto disorganici</p>

<p><b>POTENZIALITÀ EVIDENZIATE...</b></p> <p><b>CARENZE ...</b></p> <p><b>PROCESSO DI MATURAZIONE</b>          Nel corso del primo/secondo quadrimestre, ha evidenziato progressi limitati e settoriali          Obiettivi in prima acquisizione/parzialmente acquisiti: .....</p> <p>Interventi da realizzare da parte del corpo docente: ...</p> <p><b>INTERESSE MANIFESTATO E RISULTATI RAGGIUNTI NELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI/ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE</b></p>
--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPITO DI REALTÀ  
 SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<p><i>Istituto comprensivo "G. Marconi"</i>  <b>Scuola .....</b></p>						
<p><b>Insegnanti:</b>  <b>Anno Scolastico:</b></p>						
<p><b>Compito di realtà: " " – ..... quadrimestre</b></p>						
<p><b>Legenda valutazione:</b>  <b>A livello avanzato; INT livello intermedio; B livello base; I In via di prima acquisizione.</b></p>						
<p>Classe..... sezione.....</p>	<u><i>Autonomia lavorativa</i></u>	<u><i>Responsabilità nel condurre il compito</i></u>	<u><i>Capacità di relazionarsi durante lo svolgimento del compito</i></u>	<u><i>Capacità di rielaborare le conoscenze in competenze (flessibilità)</i></u>	<u><i>Consapevolezza delle scelte effettuate e delle azioni poste in essere</i></u>	<u><i>Capacità di raccontare l'esperienza (narrazione)</i></u>
<p>Elenco alunni</p>						
<p>1.</p>						

**VALUTAZIONE DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA (AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO e VALUTAZIONE ESTERNA)**

L'azione relativa alla valutazione del nostro Istituto, già promossa in passato anche mediante la partecipazione al progetto FORMIUR – "Miglioramento delle performance delle Istituzioni scolastiche", realizzato nell'ambito delle annualità del PON 2007-2014 – Competenze per lo sviluppo – FSE Asse II - Capacità istituzionale – Obiettivo H – Dipartimento della Funzione Pubblica, su incarico del MIUR, in collaborazione con FORMEZPA, con il conseguimento dell'**attestato di efficace utilizzo del Modello CAF** e dell'**attestato della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica** - in seguito all'esito positivo della partecipazione alla procedura europea "**CAF External Feedback**", continua nell'ambito del **S.N.V. (Sistema Nazionale di Valutazione)** attraverso il **R.A.V (Rapporto di Autovalutazione)** e il **P.D.M. (Piano Di Miglioramento)**.

Nelle scuole la cultura della valutazione è finalizzata al miglioramento della qualità dell'offerta formativa, con particolare attenzione agli esiti educativi e formativi degli studenti.

In quest'ottica il Sistema Nazionale di Valutazione ha previsto quattro fasi:

- autovalutazione;
- azioni di miglioramento;
- valutazione esterna;
- rendicontazione sociale.

Relativamente alla fase di autovalutazione le scuole hanno stilato il R.A.V., adottando una struttura comune di riferimento attraverso un format on line presente nel portale della valutazione, e utilizzando, nell'attività di analisi e di valutazione, una serie di indicatori e di dati comparati forniti dal MIUR.

La fase inerente alle azioni di miglioramento, ha visto la predisposizione, da parte delle scuole, a partire dall'anno scolastico 2015-2016, del Piano di Miglioramento, coerentemente con quanto previsto nel R.A.V. Nell'anno scolastico 2018/2019 il PTOF di valenza triennale, come indicato dalla nota Miur 16/10/2018, è stato compilato online, tramite un'applicazione presente in SIDI. La compilazione online si inserisce nell'obiettivo più generale da parte del MIUR, di sostenere le attività delle scuole con strumenti comuni di riferimento per l'autovalutazione (RAV), il miglioramento (PdM), la progettualità triennale (PTOF) e la rendicontazione (RS).

Sia il R.A.V. che il PTOF integrato con il PdM, inerente al prossimo triennio, sono consultabili sul portale Scuola in chiaro.

Nell'anno scolastico 2018/2019 la scuola si è autocandidata per la sperimentazione del RAV infanzia per intraprendere un percorso orientativo per l'organizzazione del processo di autovalutazione nel modo più consono alla propria realtà e per rispecchiare un concetto di qualità che pone concretamente al centro tre ingredienti fondamentali: sviluppo integrale della persona, benessere e apprendimento per assicurare a ciascun bambino una buona partenza nella vita. In previsione della redazione del RAV infanzia, prevista per il mese di dicembre p.v. la scuola individuerà, secondo il cronoprogramma redatto dall'INVALSI in data 24/09/2019, i componenti del Nucleo Interno di Valutazione della Scuola dell'Infanzia (NIV Infanzia) che rappresentano tutti i plessi infanzia presenti nell'Istituto Principale e sarà pertanto espressione ampia della componente docente della scuola dell'infanzia.

In riferimento alla fase riguardante la valutazione esterna, dall'anno scolastico 2015-2016, sono stati attivati i N.E.V. (Nuclei di Valutazione Esterna).

Il monitoraggio e la valutazione rappresentano una prassi consolidata all'interno della nostra scuola che progetta e confronta la propria offerta formativa in ambito nazionale ed europeo. Essi costituiscono strumento indispensabile per il controllo in itinere e il miglioramento continuo.

Gli strumenti, le modalità di elaborazione e i risultati relativi al monitoraggio sono disponibili e resi pubblici negli ambiti di interesse.

L'attuazione di processi di monitoraggio è di competenza della Funzione strumentale e del Nucleo Interno di Valutazione ed avviene attraverso la costruzione e l'adozione di strumenti e modelli adeguati, il confronto costante con i referenti dei progetti e con i coordinatori dei consigli di classe per la valutazione degli esiti delle attività svolte, la rielaborazione dei dati raccolti, la sistematica osservazione delle criticità e dei bisogni e l'elaborazione delle relative proposte di miglioramento da proporre al Collegio dei docenti.

Monitoraggio, autovalutazione e valutazione riguarderanno tutte le componenti della scuola: didattiche, organizzative e gestionali nonché gli enti e i soggetti collaboratori.

Anche il Dirigente scolastico è sottoposto ad una valutazione di prima istanza da parte del Nucleo Esterno di Valutazione regionale con possibili visite nella scuola.

Il Decreto direttoriale MIUR n. 971 del 21 settembre 2016 ha presentato le Linee guida per l'attuazione della Direttiva n. 36 (18 agosto 2016) sulla valutazione dei Dirigenti scolastici; la valutazione della dirigenza scolastica è finalizzata alla valorizzazione e al miglioramento professionale dei Dirigenti scolastici, nella prospettiva del progressivo incremento della qualità del servizio scolastico e in coerenza con il Sistema nazionale di valutazione.

Gli obiettivi di miglioramento della scuola (priorità) individuati attraverso il RAV, con gli obiettivi nazionali e gli obiettivi regionali, sono il punto di partenza per la valutazione dei Dirigenti scolastici, in quanto rappresentano il quadro di riferimento all'interno del quale si colloca l'azione della dirigenza e il contributo al miglioramento del servizio, come stabilito dal comma 93. I Dirigenti contribuiscono al perseguimento degli obiettivi attraverso "la specificità delle proprie funzioni" (D. Lgs. 165/2001, art. 25, comma 1); di conseguenza, la valutazione non può essere fondata esclusivamente sul raggiungimento degli obiettivi, ma

deve considerare innanzitutto lo specifico dell'azione dirigenziale finalizzata al loro raggiungimento e, in particolare, i criteri generali riportati nel comma 93:

- competenze gestionali e organizzative finalizzate al raggiungimento dei risultati, correttezza, trasparenza, efficienza ed efficacia dell'azione dirigenziale, in relazione agli obiettivi assegnati nell'incarico triennale;
- valorizzazione dell'impegno e dei meriti professionali del personale dell'istituto, sotto il profilo individuale e negli ambiti collegiali;
- apprezzamento dell'operato all'interno della comunità professionale e sociale;
- contributo al miglioramento del successo formativo e scolastico degli studenti e dei processi organizzativi e didattici, nell'ambito dei sistemi di autovalutazione, valutazione e rendicontazione sociale;
- direzione unitaria della scuola, promozione della partecipazione e della collaborazione tra le diverse componenti della comunità scolastica, dei rapporti con il contesto sociale e nella rete di scuole.

L'assegnazione degli obiettivi, nell'ambito dell'incarico di ciascun Dirigente, spetta al Direttore dell'USR. Sono fondamentali, inoltre, gli obiettivi derivanti dal RAV in quanto collegano l'azione del Dirigente al miglioramento della singola istituzione scolastica, così come gli obiettivi stabiliti dal Ministro a livello nazionale, in quanto definiscono alcuni fondamentali punti di riferimento comuni, oltre ad eventuali obiettivi regionali individuati dal Direttore al fine di promuovere e sviluppare le scelte specifiche del territorio.